**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД «КРЕПЫШ»**

Принято Утверждаю

педагогическим советом заведующий МБДОУ

Протокол №1 от 30.08.2024 «Детский сад «Крепыш»

Приказ №70 а от 30.08.2024

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Курзякова О.В

Рабочая программа воспитателя

группы раннего возраста (2-3 года)

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | **СОДЕРЖАНИЕ** |  |
| I | **Базовая часть** | 3 |
| 1.1. | Планируемые результаты освоения Программы | 3 |
| II | **Содержание работы по образовательным областям** | 5 |
| 2.1. | Социально-коммуникативное развитие | 5 |
| 2.2 | Познавательное развитие | 9 |
| 2.3 | Речевое развитие | 10 |
| 2.4 | Художественно-эстетическое развитие | 13 |
| 2.5 | Физическое развитие | 21 |
| III | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.** | 25 |
| 3.1. | Материально-техническоеобеспечениеПрограммы | 25 |
| 3.2. | Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 26 |
| 3.3. | Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп | 30 |
| 3.4. | Перечень рекомендуемых для семейного просмотра анимационных произведений | 30 |
| 3.5. | Организация режима пребывания детей в ДОУ | 31 |
| 3.6. | Особенности организации развивающей предметно–пространственной среды (РППС) | 34 |
| 3.7. | Календарный план воспитательной работы | 36 |
| 3.8. | Планирование образовательной деятельности | 38 |
| IV | **Презентация Программы** | 48 |
|  |  |  |
|  | Список литературы | 49 |
|  | Нормативное сопровождение | 50 |
|  | Приложение 1 | 51 |

**Рабочая программа воспитателягруппы раннего возраста (2-3 года)**

ФИО воспитателей:ЛюбомироваСветланаНиколаевна,Жилина Наталья Александровна

ФИО специалистов:

Музыкальный руководитель: \_\_Иванова Татьяна Михайловна\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Базовая часть

**Планируемые результаты:**

* у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
* ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
* ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
* ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
* ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
* ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
* ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
* ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
* ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
* ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
* ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
* ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
* ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
* ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

**Содержание работы по образовательным областям:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Задачи** | **Содержание** | |
| **2.1 Социально-коммуникативное развитие** | • поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;  • развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;  • поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;  • формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;  • формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи. | • Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.  • Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.  • Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.  • Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.  • Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».  • Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.  • Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.  • Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное). | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**  Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:  • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;  • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;  • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;  • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;  • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;  • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;  • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | | |
| **2.2 Познавательное развитие** | 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;  2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;  3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;  4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;  5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;  6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;  7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;  8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям. | 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:  • педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;  • педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.  2) Математические представления:  педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.  3) Окружающий мир:  педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).  4) Природа:  в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»**, что предполагает:  • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;  • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;  • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;  • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);  • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. | | |
| **2.3 Речевое развитие** | 1) Формирование словаря: | | |
| развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи. | педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников. | |
| 2) Звуковая культура речи: | | |
| упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса. | педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи. | |
| 3) Грамматический строй речи: | | |
| формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов. | педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. | |
| 4) Связная речь: | | |
| продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях. | • педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;  • педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов. | |
| 5) Интерес к художественной литературе: | | |
| • формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);  • побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;  • поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;  • развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), •отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;  • побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;  • развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения. | Примерный перечень художественной литературы | |
| *• Малые формы фольклора.*«Абаиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».  *• Русские народные сказки.*«Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).  *• Фольклор народов мира*. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).  *• Произведения поэтов и писателей России.*   * *Поэзия.*Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница». * *Проза.*Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой J1.H. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».   *• Произведения поэтов и писателей разных стран.*Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница». | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:  • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;  • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | | |
| **2.4 Художественно-эстетическое развитие** | 1) приобщение к искусству: | | |
| • развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;  • интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;  • развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);  • познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);  • поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);  • поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; | Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности. | |
| *Примерный перечень произведений изобразительного искусства.*  *Иллюстрации к книгам:* В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок». | |
| 2) изобразительная деятельность: | | |
| • воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;  • развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;  • научить правильно держать карандаш, кисть;  • развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);  • включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства; | 1) Рисование:  • педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;  • педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;  • педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;  • педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;  • при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.  2) Лепка:  педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. | |
| 3) конструктивная деятельность: | | |
| • знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;  • развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно; | В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное). | |
| 4) музыкальная деятельность: | | |
| • воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;  • приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать; | 1) Слушание: | |
| педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  • *Слушание.*«Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.  *• Рассказы с музыкальными иллюстрациями.* «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова. |
| 2) Пение: | |
| педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение. | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  *• Пение.* «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.  *• Игры с пением.* «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня. |
| 4) Музыкально-ритмические движения: | |
| педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  *• Музыкально-ритмические движения.* «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.  *• Музыкальные забавы.* «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.  *• Инсценирование песен.* «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. 3. Левиной; Компанейца. |
| 5) театрализованная деятельность: | | |
| • пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);  • побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);  • способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;  • развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;  • способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;  • создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). | Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли. | |
| 6) культурно-досуговая деятельность: | | |
| • создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;  • привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;  • развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;  • формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. | Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:  • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;  • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;  • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;  • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;  • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми  и взрослыми). | | |
| **2.5 Физическое развитие** | • обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;  • развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;  • поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;  • формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;  • укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни. | Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно- оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.  1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).  *• Основные движения:*  • бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;  • ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;  • ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;  • бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;  • прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;  • упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.  В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.  *• Общеразвивающие упражнения:*  • упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;  • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;  • упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;  • музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.  Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.  2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).  3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Жизнь», «Здоровье»**, что предполагает:  • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;  • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;  становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;  • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;  • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;  • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. | | |

**IIIОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

**3.1 Материально – техническое обеспечение Программы.**

Материально-технические условия по реализации образовательной программы соответствуют:

* санитарно-эпидемиологическим правилам инормативам;
* правилам пожарнойбезопасности;
* требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развитиядетей;
* оснащенности помещений развивающей предметно-пространственнойсредой;
* требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно- методический комплект, оборудование, оснащение(предметы).

Работа по материально-техническому обеспечению планируется в годовом плане, отражена в соглашении по охране труда.

В ДОУ создано единое образовательное пространство из разных помещений групп, кабинетов и залов, а также на территории.

**3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областейобеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

|  |
| --- |
| Основная программа |
| Обязательная часть  Инновационная программа дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой – 6-е изд., доп.- М. : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021.- 368с.  Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика - Синтез, 2016 г.-336с. |
| Программное обеспечение |
| - Парциальная Программа «Ладушки» И Каплунова, И Новоскольцева |

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Перечень программ и технологий | Инновационная программы дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой – 6-е изд., доп.- М. : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021.- 368с. |
| 2. Перечень пособий | Обязательная часть  Социализация, развитие общения, нравственное воспитание  - Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).  Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание |
| 3. Наглядно- дидактические пособия | Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».  Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»;  Формирование основ безопасности:  - К.Ю.Белая «Основы безопасности» комплекты для оформления: родительских уголков (младшая группа).  - Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Перечень программ и технологий | Инновационная программы дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой – 6-е изд., доп.- М. : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021.- 368с. |
| 2. Перечень пособий | **Обязательная часть**  **Формирование элементарных математических представлений**  -Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).  - Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). |
| 3. Наглядно- дидактические пособия | **Развитие познавательно - исследовательской деятельности**  Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н.Е., Веракса А.Н.  **Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**  Серия «Мир в картинках»: «Автомобильный транспорт»; «Бытовая техника»;  «Водный транспорт»;  «Посуда»; «Школьные принадлежности».  Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».  Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космосе»;  «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».  Формирование элементарных математических представлений  «Цвет»; «Форма». Ознакомление с миром природы  Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»;  «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».  Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».  Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»;  «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные – домашние питомцы»; «Животные жарких стран»;  «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»;  «Насекомые»; «Овощи»; «Собаки - друзья и помощники»;  «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».  Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Родная природа»; «Лето»; «Осень»; «Зима».  Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»;  «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах». |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Перечень программ и технологий | Инновационная программы дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой – 6-е изд., доп.- М. : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021.- 368с.  - Парциальная Программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико – синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» Е.В.  Колесникова – М.: БИНОМ, Лаборатория знаний, 2019. –64с.  - Парциальная Программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В.Нищева Изд. 2-е. – СПБ.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС»,2020. – 272с. |
| 3. Наглядно- дидактические пособия | Обязательная часть  Серия «Грамматика в картинках»: «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один - много»; «Словообразование»; «Ударение».  Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В.В. |

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Перечень программ и технологий | Инновационная программы дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой – 6-е изд., доп.- М. : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021.- 368с.  - Парциальная Программа «Рисуй со мной» Е.А. Дудко – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2020. – 80с. |
| 2. Перечень пособий | **Обязательная часть**  **Изобразительная деятельность**  -Лыкова И.А «Разноцветные ладошки» Для работы с детьми 2-7 лет. |
| 3. Наглядно- дидактические пособия | Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь - народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».  Серия «Расскажите детям о...»:  «Расскажите детям о музыкальных инструментах», |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Перечень программ и технологий | Инновационная программы дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой – 6-е изд., доп.- М. : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021.- 368с.  - Парциальная программа по плаванию Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. «Обучение плаванию в детском саду: Книга для воспитателей детского сада и родителей/Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Т.Л. Богина. - М.: Просвещение, 1991.-158 с. |
|  |  |
| 3. Наглядно- дидактические пособия | Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».  Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»;  Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта». |

**3.3. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп соответствует ФОП ДО стр. 158- 174**

**3.4. Перечень рекомендуемых для семейного просмотра анимационных произведений соответствует ФОП ДО стр. 174-177**

**3.5. Организация режима пребывания детей в ДОУ**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в МБДОУ «Детский сад «Крепыш» являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Детей приучают к выполнению режима дня с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делается это постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменным остается время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий)

**РЕЖИМ ДНЯ**

**на холодный период года в группе раннего возраста МБДОУ «Детский сад «Крепыш»**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время проведения |
| Прием детей, игры, общение | 7.00 - 8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00 - 8.05 |
| Культурно-гигиенические навыки | 8.05 - 8. 20 |
| Завтрак | 8.20 - 8.40 |
| Игровая самостоятельная деятельность | 8.40 – 8.50 |
| Подготовка к непрерывной образовательной деятельности | 8.50 - 9.00 |
| Образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе) | 9.00 - 9.30 |
| Игровая самостоятельная деятельность | 9.30-10.00 |
| Второй завтрак. | 10.00- 10.10 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. | 10.10 - 11.30 |
| Подготовка к обеду. Обед | 11.30 - 12.00 |
| Подготовка ко сну.  Дневной сон. | 12.00 - 12.10  12.10 – 15.00 |
| Постепенное пробуждение | 15.00 - 15. 10 |
| Гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры. | 15.10 - 15.20 |
| Образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе) | 15.20 - 15.30 |
| Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам. | 15.30 - 16.05 |
| Культурно-гигиенические навыки | 16.05 – 16.15 |
| Уплотненный полдник | 16.15 – 16.30 |
| Игровая самостоятельная деятельность детей. | 16.30 – 16.50 |
| Подготовка к прогулке | 16.50 - 17.10 |
| Прогулка, игры, уход домой | 17.10 - 19.00 |

**3.6 Особенности организации развивающей предметно–пространственной среды (РППС)**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория МБДОУ «Детский сад «Крепыш», групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов ООП ДО, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС МБДОУ «Детский сад «Крепыш» создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС МБДОУ «Детский сад «Крепыш» учитывает:

* местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится МБДОУ «Детский сад «Крепыш»;
* возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
* задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
* возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других работников МБДОУ «Детский сад «Крепыш», участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

* требованиям ФГОС ДО;
* ООП ДО;
* материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в МБДОУ «Детский сад «Крепыш»;
* возрастным особенностям детей;
* воспитывающему характеру обучения детей в МБДОУ «Детский сад «Крепыш»;
* требованиям безопасности и надежности.

РППС МБДОУ «Детский сад «Крепыш» обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно–исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной. РППС должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В оснащении РППС используются элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (роботизированные и технические игрушки и другие).

**3.7. Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы МБДОУ «Детский сад «Крепыш» сформирован на основании федерального календарного плана воспитательной работы, который является единым для всех дошкольных организаций.

Все мероприятия плана проводятся с учетом особенностей ООП ДО, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

**Матрица воспитательных событий МБДОУ «Детский сад «Крепыш»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления воспитания** | **Патриотическое** | **Социальное** | **Познавательное** | **Физкультурно-оздоровительное** | **Трудовое** | **Этико-эстетическое** |
| **Ценность** | **Родина и природа** | **Семья**  **Человек**  **Дружба**  **Сотрудничество** | **Знания** | **Здоровье** | **Труд** | **Культура и красота** |
| **Сентябрь** | **21 сентября Международный день мира** |  | **1 сентября День знаний** |  | **27 сентября День дошкольного работника** |  |
| **Октябрь** |  | **1 октября Международный день пожилых людей** |  | **15 октября Всемирный день мытья рук** |  | **Осенний праздник «По осенним тропинкам!»** |
| **Ноябрь** | **4 ноября День народного единства** | **Последнее воскресенья ноября День Матери** |  |  | **10 ноября**  **День полиции** |  |
| **Декабрь** |  | **5 декабря Всемирный день волонтёров** | **10-12тдекабря День правовых знаний** |  | **8 декабря Международный день художника** | **Новогодние утренники** |
| **Январь** |  | **11 января Всемирный день «Спасибо»** |  |  | **29 января День домашней хозяйки** | **17иянваря День творчества и вдохновения** |
| **Февраль** | **23 февраля День защитника Отечества** | **17 февраля День спонтанного проявления доброты** | **8 февраля День Российской науки** | **7 февраля День зимних видов спорта** |  | **20 февраля Всемирный день родного языка** |
| **Март** | **6 марта День освобождения Гжатска от немецко-фашистских захватчиков** | **8 марта Международный женский день**  **9 марта День рождения Ю.А. Гагарина** |  |  | **23 марта День метеоролога** | **21 марта Всемирный день поэзии** |
| **Апрель** | **12 апреля День космонавтики**  **22 апреля День Земли** | **1 апреля Всемирный день смеха** |  | **6 апреля Всемирный день настольного тенниса**  **7 апреля День здоровья** | **30 апреля День пожарной охраны** |  |
| **Май** | **9 мая День Победы** | **19 мая День дружбы** |  |  | **1 мая Праздник Весны и Труда** | **24 мая День славянской письменности** |
| **В летний период МБДОУ «Детский сад «Крепыш» работает согласно плану летней оздоровительной работы.** | | | | | | |

**3.8. Планирование образовательной деятельности.**

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно- эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13

«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врач Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

При организации образовательной деятельности во всех возрастных группах предусмотрена интеграция образовательных областей.

В группе детей от 2 до 3 лет длительность непрерывной организованной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 20 мин. (2 занятия). Максимально допустимая недельная нагрузка (кол-во занятий) - 1 ч. 40 мин.

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку. Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 2до 8 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет: в группе раннего возраста – 10 мин., в младшей группе – 15 мин., в средней группе – 20 мин., в старшей группе – 25 мин., в подготовительной к школе группе – 30 мин.

Один раз в неделю для детей 2-8 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе (при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям).

Образовательный процесс в ДОУ реализуется в режиме пятидневной рабочей недели.

Учебный год в ДОУ начинается с 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то учебный год начинается в первый, следующий за ним рабочий день.

Продолжительность учебного года с 1 сентября текущего года по 31 мая последующего года. Летний оздоровительный период с 1 июня по 31 августа.

В летний период учебные занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно- образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

* Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:
* явлениям нравственной жизни ребенка
* окружающей природе
* миру искусства и литературы
* традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
* сезонным явлениям
* народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

**Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса** **для детей.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | **Группа раннего**  **Развития** |
| **сентябрь** | **1 неделя** | Адаптационный период |
| **2 неделя** | Адаптационный период |
| **3 неделя** | Здравствуй,  осень! |
| **4 неделя** | Осенняя  Корзина |
| **октябрь** | **1 неделя** | Подарки  осени (фрукты) |
| **2 неделя** | Бабушкино  Подворье |
| **3 неделя** | Кто живёт в  лесу (дикие животные) |
| **4 неделя** | Моя Родина- Россия |
| **ноябрь** | **1 неделя** | Я и мои родственники |
| **2 неделя** | Мир вещей (мебель, посуда,  одежда) |
| **3 неделя** | Мир вещей  (посуда) |
| **4 неделя** | Мои игрушки |
| **декабрь** | **1 неделя** | Мир вещей  (одежда, обувь) |
| **2 неделя** | Тихо падает снежок (изменения в природе, у  животных) |
| **3 неделя** | Ёлочка -  зелёная иголочка |
| **4 неделя** | Праздник ёлки |
| **январь** | **1 неделя** | **Зимние каникулы**  **(СанПинп.12.13)** |
| **2 неделя** | Зимние  Загадки |
| **3 неделя** | Уроки вежливости |
| **4 неделя** | Растём здоровыми |
| **февраль** | **1 неделя** | Какой бывает  Транспорт |
| **2 неделя** | ПДД |
| **3 неделя** | Защитники Отечества  (мой папа) |
| **4 неделя** | Неделя  добрых дел |
| **март** | **1 неделя** | Мамин  Праздник |
| **2 неделя** | Читаем сказки |
| **3 неделя** | Народная игрушка |
| **4 неделя** | Смотрит солнышко в окошко (изменения вприроде) |
| **апрель** | **1 неделя** | Весна-краса  (изменения в одежде) |
| **2 неделя** | Животные  Весной |
| **3 неделя** | Книжки и малыши |
| **4 неделя** | Радуются солнышку птицы и  Насекомые |
| **май** | **1 неделя** | Подарки  Весны |
| **2 неделя** | Весенние  Цветы |
| **3 неделя** | ОБЖ |
| **4 неделя** | Природа -  наш друг |

Образовательный процесс в ДОУ строится на использовании современных личностно - ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка. Выбор педагогами форм организации образовательного процесса, средств и методов освоения обусловлен, как возрастным особенностям детей, так и специфике освоения самого содержания, благодаря чему создаются условия для его успешной реализации.

Циклограмма образовательной деятельности

На 2024-2025учебный год.

Группа№ 4 (ранний возраст).

|  |  |
| --- | --- |
| Понедельник | 1.ФЭМП/Ознакомление с окружающим миром  2.Физкультура |
| Вторник | 1.Развитие речи  2.Музыка 11.10-11.20 |
| Среда | 1.Лепка  2.Физкультура (на улице) |
| Четверг | 1.Развитие речи  2.Музыка 11.10-11.20 |
| Пятница | 1.Рисование  2.Физкультура |

**Перспективный план работы с родителями**

**в группе раннего возраста.**

|  |  |
| --- | --- |
| Месяцы | Название мероприятия |
| Сентябрь | 1. Сбор сведений о семье.  2. Родительское собрание на тему: «Возрастные особенности детей 2-3 лет».  3. Консультация для родителей «Как научить ребенка правильно держать ложку, карандаш?»  4. Консультация «Адаптация детей раннего возраста к условиям детского сада» |
| Октябрь | 1. Консультация «Игры и упражнения для развития мелкой моторики».  2. Индивидуальные беседы на тему: «Формирование навыков одевания и самостоятельной еды»  3. Выставка совместных работ на тему осени. |
| Ноябрь | 1. Консультация «Какие сказки читать детям?»  2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости  проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.  3. Памятка «Пальчиковые игры для малышей»,  4. Фотоотчет посвященный Дню матери. |
| Декабрь | 1.Совместное творчество по созданию атрибутов к новогодним праздникам. Участие в новогодних утренниках.  2.Участие в выставке «Новогодняя игрушка своими руками»  3.Памятка для родителей «Безопасность при проведении  новогодних развлечений для детей. |
| Январь | 1.Консультация «Как помочь ребенку заговорить?»  2.В уголок для родителей поместить информационный материал:  «Здоровье детей в наших руках».  3.Выставка фото « Зимние забавы» |
| Февраль | 1. Памятка «Учить цвета легко и просто».  2.Информационный материал «Как научить ребенка наблюдать за изменениями в природе?»  3. Папка - передвижка «День защитника Отечества».  4. Индивидуальные беседы: «Если ребенок дерется» |
| Март | 1.Консультация «Говорите с ребенком правильно» (Советы логопеда).  2.Индивидуальные беседы: «Развивая руку -развиваем речь»  3.Фото с мамой «Мамочка любимая»  4.Род собрание «Этот чудный возраст или кризис 3-х лет». |
| Апрель | 1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».  2. Консультация «Вред гаджетов»  3. Информационный материал: «Чем занять малыша весной на прогулке»  4. Акция добрых дел по благоустройству территории. |
| Май | 1. Родительское собрание: «Чему научились наши дети за год»  2. Привлечение родителей к благоустройству территории.  3.Консультация «Безопасное лето» |

**IVПрезентация Программы**

ОП ДО ориентирована на воспитанников от 2 года до 7 лет, в том числе детей с ОВЗ, которые не имеют серьезных нарушений в развитии и которым не показано обучение по адаптированной образовательной программе дошкольного образования.

ОП ДО разработана на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028. Обязательная часть содержания ОП ДО представлена в федеральной образовательной программе дошкольного образования.

При реализации ОП ДО ключевым фактором является взаимодействие МБДОУ «Детский сад «Крепыш» с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей, что является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны МБДОУ «Детский сад «Крепыш» и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации педагога-психолога, учителя-логопеда и др.).

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

МБДОУ «Детский сад «Крепыш» предлагает родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д.

**Список методической литературы**

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

2. Помораева И.А., ПозинаВ.А.Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

3. Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

4. Колдина Д.Н. Аппликация в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

5. Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

6. Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель.

7. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. - М.: Учитель, 2014.

8. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Сентябрь-ноябрь /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.

9. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Декабрь-февраль /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.

10. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Март-май /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.

11. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

12. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

13. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2018.

14. Свободные интернет-источники.

**Нормативное сопровождение**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)

2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»

3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»

4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений…» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)

5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)

**Приложение 1**

**Перспективно- тематическое планирование в группе раннего возраста по образовательной области**

**«Познавательное развитие»(ФЭМП)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема | Задачи занятия | Материал |
| Сентябрь | Занятие 1 | Развитие предметных действий | Мячи, одинаковые по цвету и величине (по количеству детей и для воспитателя) в корзине |
| Сентябрь | Занятие 2 | Развитие предметных действий. | Коробка, палочка с нанизанными на нее шариками, одинаковыми по цвету и величине (по количеству детей и для воспитателя). |
| Октябрь | Занятие 3 | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик.  Формирование умения производить действия с предметами: обво­дить форму предмета, катать, ставить. | Грузовая машина, 2 коробки.  Раздаточный материал: кубики и шарики одинаковой величи­ны (должны помещаться в руку ребенка) и цвета (по количеству детей и для воспитателя). |
| Октябрь | Занятие 4 | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик.  Формирование умения производить действия с предметами: обво­дить форму предмета, катать, ставить. | Грузовая машина, 2 коробки.  Раздаточный материал: кубики и шарики одинаковой величи­ны и цвета (по количеству детей и для воспитателя). |
| Октябрь | Занятие 5 | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик.  Формирование умения выполнять действия с предметами: гладить ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки. | Коробки разного цвета (2 шт.).  Раздаточный материал: кирпичики и шарики одинаковой ве­личины и цвета (по количеству детей и для воспитателя). |
| Октябрь | Занятие 6 | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик.  Формирование умения сооружать простые постройки. | Коробка для кубиков и кирпичиков. Раздаточный материал: матрешки, кубики и кир­пичики одного цвета и величины (по количеству детей и для воспитате­ля). |
| Ноябрь | Занятие 7 | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик, кирпичик.  Совершенствование предметных действий. | Мешочек 3 коробки, кубики, шарики, кирпичики одинакового цвета и величины (по количеству детей и для воспитателя), |
| Ноябрь | Занятие 8 | Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. | Машина, большое и маленькое ведерки одного цвета (по количе­ству детей и для воспитателя), большие и маленькие формочки одного цвета. |
| Ноябрь | Занятие 9 | Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.  Совершенствование предметных действий. | коробка, лента, 2 зеленых круга разной величины («полянки»), двухместные матрешки (по количеству детей и для воспитателя). |
| Ноябрь | Занятие 10 | Развитие умения различать контрастные по величине кубики и на­зывать их: большие кубики, маленькие кубики.  Формирование умения сооружать простые постройки. | Коробка, кукла, большие и маленькие кубики одинакового цвета (по коли­честву детей и для воспитателя). |
| Декабрь | Занятие 11 | Развитие умения различать контрастные по величине шарики и на­зывать их: большой шарик, маленький шарик.  Совершенствование предметных действий. | Корзинка, большие и маленькие шарики одного цвета (по количе­ству детей и для воспитателя), большая и маленькая полоски бумаги (дорожки). |
| Декабрь | Занятие 12 | Развитие умения различать контрастные по величине кубики и ша­рики.  Формирование умения группировать предметы по величине. | Контрастные по величине кубики и шарики одинакового цвета (по количеству детей и для воспитателя), большая и маленькая куклы, 3 ко­робки (2 большие и 1 маленькая), подносы. |
| Декабрь | Занятие 13 | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много — один. | Коробка, салфетка, одинаковые матрешки (для каждого ребенка и воспитателя). |
| Декабрь | Занятие 14 | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один — много. | Ваза, одинаковые желтые листочки (для каждого ребенка и воспи­тателя). |
| Январь | Занятие 15 | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много — много.  Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе. | Флажки красного и синего цветов (по количеству детей и для вос­питателя), 2 коробки, 2 вазы. |
| Январь | Занятие 16 | Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький.  Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много — один, один — много. | Корзинка, 1 большой «снежный» комочек, маленькие комочки. |
| Январь | Занятие 17 | Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький.  Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много | Большие и маленькие мячи одного цвета (по количеству детей и для воспитателя), 2 корзины |
| Январь | Занятие 18 | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: много — мало, мало — много. | Зеленый лист бумаги («полянка»), 2 коробки, ёлка на подставке, игрушечные зайки (на 2 больше, чем детей), ёлочки (на 2 больше, чем детей). |
| Февраль | Занятие 19 | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик.  Развитие умения различать количество предметов: один — много.  Развитие предметных действий. | 2 машины.  Кубики и шарики (для нанизывания на палочку) одинакового цвета и величины (по количеству детей и для воспитателя), |
| Февраль | Занятие 20 | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик.  Развитие умения различать количество предметов: много | Кубики и шарики одинакового цвета и величины (по количеству детей и для воспитателя), игрушечные заяц и медведь, 2 корзины, коробка с лентой. |
| Февраль | Занятие 21 | Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много, мало  Развитие предметных действий. | Кегли и мячи одного цвета (по количеству детей и для воспитателя), 2 сетки для физкультурного оборудования, кегли. |
| Февраль | Занятие 22 | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: много — один, один — много. | Большие и маленькие пирамидки (по количеству детей и для вос­питателя), накрытые салфеткой. |
| Март | Занятие 23 | Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много.  Формирование умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине. | Большой и маленький грузовики, большие кубики и маленькие шарики одинакового цвета (по количеству детей и воспитателя). |
| Март | Занятие 24 | Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много — мало.  Формирование умения сооружать простейшие постройки. | Кубики и шарики одинакового цвета (по количеству детей и для вос­питателя), 2 кирпичика того же цвета, корзинка. |
| Март | Занятие 25 | Формирование умения различать предметы по форме и количе­ству, обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много.  Формирование умения сооружать несложные постройки. | Матрешка, шарики с отверстиями для пира­мидки одинакового цвета (по количеству детей и для воспитателя), ку­бики, кирпичики, коробка, стержень на подставке для нанизывания шариков. |
| Март | Занятие 26 | Формирование умения различать предметы по форме (кубик, кир­пичик) и цвету.  Развитие умения различать и показывать части своего тела.  Формирование умения сооружать несложные постройки. | Коробка, 2 куклы, 3 кубика и 3 кирпичика красного цвета, 3 кубика и 3 кирпичика желтого цвета. |
| Апрель | Занятие 27 | Формирование умения различать предметы по величине и цвету.  Развитие предметных действий. | Большая и маленькая подушечки в форме ежей с нашитыми пугови­цами, корзинка, большие зеленые листочки и маленькие желтые листочки с петель­ками для пуговиц (по количеству детей и для воспитателя), |
| Апрель | Занятие 28 | Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут). | Игрушки (петух, курица, собака, кошка, мышка, корова), иллюстра­ции с изображением этих игрушек. |
| Апрель | Занятие 29 | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: мно­го — один, один — много, много — мало, много — много.  Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направ­лении. | «Полянка», изготовленная из плотного картона, зайчики, елоч­ки (1 большая и несколько маленьких), 2 корзины, одинаковые мячи (на 2 больше, чем детей), дорожка из плотного картона, одинаковые мячи (на два больше, чем детей). |
| Апрель | Занятие 30 | Развитие умения различать количество предметов (много — один), использовать в речи существительные во множественном и единствен­ном числе.  Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направ­лении. | Тазик с водой, поднос, салфетка, бумажные или пластмассовые лодочки одного цвета и размера (по количеству детей и для воспитателя), |
| Май | Занятие 31 | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: один — много, много — один, много — много.  Развитие предметных действий. | Зайчик, 4 матрешки, 4 кубика, 4 колечка, коробочки (по 3 шт. для каждого ребенка и воспитателя), |
| Май | Занятие 32 | Формирование умения различать предметы по величине и обозна­чать их словами: большой, маленький.  Развитие предметных действий. | Большие и маленькие ведерки, совочки (по количеству детей и для воспитателя). |

**Перспективно- тематическое планирование в группе раннего возраста по образовательной области**

**«Познавательное развитие» (Развитие речи)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема | Задачи занятия | | Материал |
| Сентябрь | «Путешествие по территории участка» | Побуждать детей участвовать в коллективном мероприятии. Учить слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать). | | Обручи, пакет с формочками. |
| Сентябрь | «Путешествие по комнате» | Побуждать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать). | |  |
| Сентябрь | «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» | Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость. | |  |
| Сентябрь | «Игра-инсценировка «Про девочку Машу и зайку – длинное ушко» | Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; упражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой). | | Игрушечный медвежонок |
| Октябрь | «Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» | Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки. | | Произведение «Три веселых братца» пер.с нем. Л.Яхнина. |
| Октябрь | «Дидактические игры и упражнения» | Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов *вверх – вниз,* научить отчетливо произносить их. | | Кубики, кукла, большой и маленький медведи, неваляшка, матрешка, красная и синяя чашки, большой и маленький кубы. |
| Октябрь | «Чтение русской народной сказки «Репка» | Напомнить детям сказку "Репка"; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т. д.); активизировать в речи детей глаголы *лакать, грызть, есть;* учить отчетливо произносить звук *а,* небольшие фразы. | | Фигурки из набора для настольного театра «Репка», кукла «Айболит», игрушечная посуда, картина «Дедка за репку». |
| Октябрь | Дидактические игры «Поручения» «Лошадки» | Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься); учить отчетливо произносить звук *и.* | | Кубики, 2 матрешки, 2 по разному одетые куклы, тазик, полотенце, игрушечная кроватка, грузовик, игрушечная лошадка. |
| Октябрь | Чтение рассказа Л.Толстого «Спала кошка на крыше» | Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков *и, а* и звукосочетания ИА. | | Игрушечный ослик или картинка с его изображением. |
| Октябрь | Чтение рассказа Л.Толстого «Был у Пети и Миши конь» | Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. | | Л.Толстой «Был у Пети и Миши конь» |
| Октябрь | Звуковая культура речи: звук у | Закрепить правильное произношение звука *у* (изолированного и в звукосочетаниях). | | Кукла доктор, игрушечные елочки, кукла, игрушечный паровоз. |
| Октябрь | Рассматривание сюжетной картины «в песочнице» | Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи. | | Картина «В песочнице» |
| Ноябрь | Дидактическое упражнение «Кто пришел? Кто ушел?» Чтение потешки «Наши уточки с утра…» | Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц. | | Картинки с изображением солнца, уток, гусей, индюка, кур, петуха, голубей, девочки. |
| Ноябрь | Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит» | Учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания).Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух. | | Султанчики к концам которых приклеены полоски тонкой бумаги. |
| Ноябрь | Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение русской народной потешки «Пошел котик на торжок» | Закрепить умение детей объединять действием 2–3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой "Пошел котик на торжок…". | | Игрушечный кот, 6-8 предметов (по выбору воспитателя, например небольшая кукла, тарелка, медвежонок, бант, мячик, зайчик, барабан, расческа). |
| Ноябрь | Дидактические игры и упражнения с кубиками и кирпичиками. | Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя ("сделайте так-то"), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию. | | Кубики, кирпичики (у детей старшей подгруппы - трех цветов, младшей - двух цветов). |
| Ноябрь | Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» | Познакомить детей со сказкой "Козлятки и волк" (в обр. К. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку. | | Шапочка волка, фигурки настольного театра «Козлятки и волк». |
| Ноябрь | Игра – инсценировка «Добрый вечер, мамочка» | Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку). | | Игрушечный заяц и медведь (по 2 штуки: большая и маленькая игрушки). |
| Ноябрь | Рассматривание сюжетной картины «Делаем машину» | Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы. | | Картина «Делаем машину» |
| Ноябрь | Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше – ближе» | Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память. | | Картина «Прятки» или любая другая подходящая по теме картина. |
| Декабрь | Звуковая культура речи: звуки м-мь, п-пь, б-бь. | Формировать умение четко произносить звуки *м – мь, п – пь, б – бь* в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание. | | Игрушечные животные: корова, коза, кошка, мышь, баран или картинки с их изображением; часы. |
| Декабрь | Чтение сказки В.Сутеева «Кто сказал «Мяу»?» | Познакомить детей с новым произведением. | | Иллюстрированное издание книги В.Сутеева «Кто сказал «Мяу»?», картинки с изображением героев сказки. |
| Декабрь | Инсценирование сказки «Кто сказал «Мяу»?» | Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между героями сказки. | | картинки с изображением героев сказки В.Сутеева «Кто сказал «Мяу»?», |
| Декабрь | Звуковая культура речи: звук Ф | Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука *ф;* учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта *(далеко – близко)* и использовать в речи соответствующие слова. | | Большая и маленькая игрушечные собаки, пингвин (утенок, лягушка или любая другая заводная игрушка). |
| Декабрь | Рассматривание иллюстраций В.Сутеева к сказке «Кто сказал «Мяу»?» | Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку "Пошел котик на торжок…". | | Иллюстрации В.Сутеева к сказке «Кто сказал «Мяу»?» |
| Декабрь | Дидактическая игра «Подбери солнышко» | Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем. | | Картинки с изображением петуха с пышным раскрашенным хвостом (или игрушка) и большого петуха с пышным с нерасскрашенным хвостом, разноцветные петушиные перья, вырезанные из бумаги. |
| Декабрь | Рассматривание сюжетной картины «Дед Мороз» | Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы. | | Картина «Дед Мороз». |
| Декабрь | Звуковая культура речи: звук К | Учить детей правильно и отчетливо произносить звук **к,** способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым стихотворением К.Чуковского «Котауси и Мауси». | | Картинка с изображением кукушки, игрушечный кот, цыплята, курочка и картинки с их изображением. |
| Январь | Чтение сказки А. Н. Толстого "Три медведя" | Познакомить детей со сказкой "Три медведя", приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения. | | Произведение Л.Толстого «Три медведя» |
| Январь | Совершенствование звуковой культуры речи | Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено. | | Сюжетная картина с зимним сюжетом, раздаточный материал. |
| Январь | Рассказывание без наглядного сопровождения | Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте. | | Г.Лагздынь «Зайка, зайка, попляши!». |
| Январь | Звуковая культура речи: звуки Д,ДЬ | Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова. | | Кукла, игрушечный стол, стул, кровать, шкаф, большой и маленький колокольчики. |
| Январь | Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик…» | Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку. | | Произведения Л.Толстой «Три медведя», русская народная сказка «Волк и семеро козлят», потешка«Огуречик, огуречик…» |
| Январь | Звуковая культура речи: звуки Т, ТЬ | Упражнять детей в отчетливом произношении звуков *т, ть,* развивать голосовой аппарат. | | Большой и маленький грибы, совок, платок, деревянный молоток, носок, деревянный бочонок. |
| Январь | Дидактическое упражнение "Чья мама? Чей малыш?" | Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию. | | картинки с изображением взрослого животного и детеныша (можно воспользоваться наглядным пособием "Домашние животные" из серии "Мир в картинках" (М.: Мозаика-Синтез,) или страничкой "Домашние животные" из рабочей тетради "Развитие речи у малышей: Младшая группа" (М.: Мозаика-Синтез)). |
| Январь | Повторение | Повторяется материал (без изменений или с усложнением), который вызвал у детей затруднения. | | |
| Февраль | Чтение русской народной сказки «Теремок» | Познакомить детей со сказкой "Теремок" (обраб. М. Булатова) и песенкой-присказкой. | Русская народная сказка «Теремок» русская народная песенка "Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду". | |
| Февраль | Звуковая культура речи: звук Х | Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука *х* (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах). | Картинки с изображением совы, петуха, лисы. | |
| Февраль | Чтение потешки "Наша Маша маленька…", стихотворения С. Капутикян "Маша обедает" | Помочь детям понять содержание потешки, вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении. | Кукла в зимнем пальто алого цвета, отделанном мехом, игрушечные собака, кошка, курица, игрушечная посуда (тарелка, миска, блюдце). | |
| Февраль | Повторение стихотворения С. Капутикян "Маша обедает". | Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении. | Предметные картинки. | |
| Февраль | Рассматривание иллюстраций к сказке "Теремок". | Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно, называть действия, противоположные по значению. | Иллюстрированные издания сказки «Теремок», банка с крышкой, платок, шапка, варежка, флажок. | |
| Февраль | Инсценирование сказки "Теремок" | Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре). | Любой наглядный материал (настольный, кукольный, пальчиковый театр и т. п.) для разыгрывания сказки "Теремок". | |
| Февраль | Знакомство с рассказом Я. Тайца "Поезд" | Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения. | Произведение Я.Тайц «Поезд». | |
| Февраль | Рассматривание сюжетной картины | Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее. | Для рассматривания воспитатель предлагает детям уже знакомые картины. | |
| Март | Рассматривание иллюстраций к сказке "Три медведя". | Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях. | Иллюстрированные издания сказки Л.Толстого «Три медведя», предметные картинки или набор мелких предметов (по числу детей; среди предметов встречаются одинаковые по названию, но разные по цвету). | |
| Март | Рассматривание сюжетной картины «Чудо-паровозик» | Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного. | Картина «Чудо-паровозик». | |
| Март | Чтение произведения К. Чуковского "Путаница" | Познакомить детей с произведением К. Чуковского "Путаница". | Картинки с изображением котенка, поросенка, воробья, иллюстрированные издания произведения К.Чуковского «Путаница». | |
| Март | Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского "Путаница". | Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать в речи детей глаголы, противоположные по значению. | Произведение К.Чуковского «Путаница», коробка, игрушечный кофейник, лист бумаги, лента, пуговица, носовой платок, банка с крупой, стакан с водой. | |
| Март | Рассказывание произведения К. Ушинского "Гуси" без наглядного сопровождения | Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. | Картинка с изображением гуся (гусей), игрушечный гусь. | |
| Март | Игра-инсценировка "Как машина зверят катала" | Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук *э,* звукоподражание *эй.* | Большой грузовик с открытым кузовом, игрушки: белка, медведь, заяц, ёжик. | |
| Март | Дидактическое упражнение "Не уходи от нас, киска!". | Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке. | Игрушечная кошка. | |
| Март | Дидактическое упражнение "Как можно медвежонка порадовать?" | Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. | Медвежонок. | |
| Апрель | Чтение русской народной сказки "Маша и медведь" | Познакомить детей с русской народной сказкой "Маша и медведь" (обраб. М. Булатова). | Русская народная сказка "Маша и медведь" (обраб. М. Булатова). | |
| Апрель | Повторение сказки "Маша и медведь". | Постараться убедить детей в том, что, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки "Маша и медведь", прививая им интерес к драматизации. | Иллюстрированное издание сказки «Маша и медведь». | |
| Апрель | Знакомство с новой игрушкой | Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней. | Кукла, мягкая игрушка, машина. | |
| Апрель | Чтение главы "Друзья" из книги Ч. Янчарского "Приключения Мишки Ушастика" | Познакомить с новым произведением. | Игрушечный медведь, картинки с изображением собаки, петуха, зайца. | |
| Апрель | Рассматривание картин из серии "Домашние животные" | Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь. | Картины «Корова с телятами», «Коза с козлятами». | |
| Апрель | Купание куклы Кати | Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой. | Ванночка с водой, кружка, кукла, мыльница, мыло, мочалка, желтое и синее ведерки, полотенце. | |
| Апрель | Чтение сказки Д. Биссета "Га-га-га" | Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний. | Картинка с изображением гусенка или игрушка. | |
| Апрель | Повторение | С помощью разных приемов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям. | Три чашки разного размера, иллюстрированное издание сказки «Маша и медведь», шапочки персонажей сказки «Теремок». | |
| Май | Чтение сказки А. и П. Барто "Девочка-ревушка" | Познакомить детей с произведением А. и П. Барто "Девочка-ревушка". | А. и П. Барто "Девочка-ревушка". | |
| Май | Рассматривание картины «У аквариума» | Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога). | Картина «У аквариума». | |
| Май | Чтение рассказа Г. Балла "Желтячок" | Познакомить детей с рассказом Г. Балла "Желтячок", учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы. | Г.Балл «Желтячок», В.Берестов «Цыплата». | |
| Май | Дидактические упражнения "Так или не так?". Чтение стихотворения А. Барто "Кораблик" | Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением "Кораблик". | Рабочая тетрадь «Развитие речи у малышей». | |
| Май | Дидактические упражнения "Так или не так?". | Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох. | Бумажные птички. | |
| Май | Чтение сказки В. Бианки "Лис и Мышонок" | Познакомить детей с произведением В. Бианки "Лис и Мышонок", учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы. | В. Бианки "Лис и Мышонок". | |
| Май | Здравствуй, весна! | Учить находить весенние изменения в природе. |  | |
| Май | Повторение | | | |

**Перспективно- тематическое планирование в группе раннего возраста по образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Сентябрь | Игра с водой | Формировать представление о правилах безопасного по­ведения в играх с водой (образовательная область «социально-комму­никативное развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек. Учить произносить звукоподража­ния. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем потешки (образовательная область «речевое раз­витие»), Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения (образовательная область «познавательное развитие»). | Игрушечные утки, гуси, индюк, голуби, куры, петух; ем­кость с водой. |
| Сентябрь | Мы играем с песком. | Формировать опыт поведения в среде сверстников. Фор­мировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком (образовательная область «социально-коммуникативное раз­витие»), Вызывать интерес к предметам ближайшего окружения (обра­зовательная область «познавательное развитие»). | Игрушечные заяц, медведь; наборы для игры с песком, мешочек. |
| Сентябрь | К нам пришёл мишка. | Закреплять умение детей называть свое имя. Развивать пред­ставление о положительных сторонах детского сада (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Учить ориентиро­ваться в помещениях группы (образовательная область «познавательное развитие»). Побуждать детей отвечать на вопрос «Кто?» (образователь­ная область «речевое развитие»). | Большой медведь, флажки (по количеству детей). |
| Сентябрь | Что спрятал Петрушка? | Обогащать словарь детей существительными, обозначаю­щими названия игрушек (образовательная область «речевое развитие»). Вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Разви­вать внимание и память (образовательная область «познавательное раз­витие»). Развивать умение играть не ссорясь (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). | Игрушечная тележка, Петрушка, матрешка, неваляшка, пирамидка, колпак. |
| Сентябрь | Отгадай, что звучит? | Обогащать словарь детей существительными, обозначающи­ми названия музыкальных инструментов (образовательная область «ре­чевое развитие»). Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окру­жения (образовательная область «познавательное развитие»). Развивать слуховую дифференциацию (образовательная область «художественно­эстетическое развитие»). Развивать умение играть не ссорясь, вместе радоваться красивым игрушкам (образовательная область «социально­коммуникативное развитие»). | Петрушка, ширма, барабан, гармонь, колокольчик. |
| Сентябрь | Я хороший. | Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Побуждать детей называть свое имя (образовательная область «социально-коммуникативное  развитие»). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей (образовательная область «речевое развитие»),  Развивать умение подпевать фразы в песне (образовательная область  «художественно-эстетическое развитие»). | Игрушечный зайчик. |
| Сентябрь | Мы радуемся все вместе. | Развивать интерес к действиям с карандашами, формировать умение различать цвета карандашей, правильно называть их. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами (об­разовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Обога­щать словарь детей прилагательными, обозначающими цвет карандашей. Развивать умение по словесному указанию педагога находить предметы по цвету (образовательная область «речевое развитие»). Развивать уме­ние играть не ссорясь, вместе радоваться успехам (образовательная об­ласть «социально-коммуникативное развитее»). | Коробки с цветными карандашами (6 цветов), альбом­ные листы, корзинка, игрушечный заяц. |
| Сентябрь | Красивые игрушки | Обогащать словарь детей существительными, обозначающи­ми названия игрушек. Формировать умение отвечать на вопрос «Кто это?» (образовательная область «речевое развитие»). Познакомить с дымковской игрушкой. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к народной игрушке, желание рассматривать ее (образова­тельная область «художественно-эстетическое развитие»). Развивать внимание и память (образовательная область «познавательное разви­тие»), Развивать умение играть не ссорясь (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). | Дымковские игрушки (по количеству детей). |
| Сентябрь | Мы едем в автобусе. | Формировать начальные навыки ролевого поведения. Разви­вать умение играть совместно со сверстниками. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры (образо­вательная область «социально-коммуникативное развитие»). Развивать умение отвечать на вопросы «Что?», «Кто?». Развивать умение по словес­ному указанию педагога находить предметы по названию (образователь­ная область «речевое развитие»). | Картинка с изображением детей, едущих в автобусе, руль, стульчики. |
|  |  |  |  |
| Сентябрь | Мы играем в сказку. | Учить детей слушать сказку и сопровождать ее игровыми дви­жениями (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать интерес к игре, формировать игровые умения (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). | Иллюстрации и маски к сказке «Теремок». |
| Октябрь | Игра с деревянными игрушками | Побуждать называть величину предметов и материал, из ко­торого они сделаны (образовательная область «познавательное разви­тие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек (образовательная область «речевое развитие»). По­знакомить с кирпичиком — деталью строительного материала (образо­вательная область «художественно-эстетическое развитие»). | Двухместная матрешка, кирпичики. |
| Октябрь | Мы играем с корабликами | Формировать представление о правилах безопасного пове­дения в играх с водой. Развивать умение играть не ссорясь. Воспиты­вать самостоятельность в игре (образовательная область «социально­-коммуникативное развитие»). Побуждать детей называть материал, из которого сделаны игрушки (образовательная область «познава­тельное развитие»). Учить слушать чтение стихотворения, сопрово­ждаемое показом игровых действий (образовательная область «рече­вое развитие»). | Ёмкость с водой, кораблики из бумаги и пластмассы. |
| Октябрь | Филимоновские игрушки | Познакомить с филимоновской игрушкой. Развивать у детей интерес к играм с народными игрушками; умение радоваться красивым игрушкам. Воспитывать желание самостоятельно созда­вать постройки из строительного материалу (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Обогащать словарь детей на­званиями филимоновских игрушек (образовательная область «речевое развитие»). | Филимоновские игрушки, лист бумаги зеленого цвета, кирпичики. |
| Октябрь | Поможем зверятам собраться на прогулку | Учить детей одеваться в определенной последовательности. Воспитывать отзывчивость (образовательная область «социально-ком­муникативное развитие»). Способствовать появлению в словаре детей обобщающего слова «одежда» (образовательная область «речевое разви­тие»). Учить подбирать предметы по тождеству. Развивать умение срав­нивать предметы по цвету (образовательная область «познавательное развитие»). | Шапочки, шарфики, игрушечные зайчонок, лисенок, медвежонок, котенок. |
| Октябрь | Для чего нужна посуда | Учить детей группировать предметы по способу их использо­вания (образовательная область «познавательное развитие»). Побуждать называть цвет предметов. Способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «посуда» (образовательная область «речевое раз­витие»). | Мебель и посуда для куклы, кукла. |
| Октябрь | Кто это? | Формировать умение отвечать на вопрос «Кто?». Учить слушать произведение без наглядного сопровождения; сопровождать чтение по­тешек подражательными движениями (образовательная область «речевое развитие»). |  |
| Октябрь | Мне нравится в детском саду | Формировать элементарные представления об изменении со­циального статуса (взрослении) ребенка в связи с началом посещения детского сада. Развивать представления о положительных сторонах дет­ского сада (образовательная область «социально-коммуникативное раз­витие»). Учить по просьбе воспитателя рассказывать о любимых игруш­ках, книгах, растениях (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать положительное отношение к окружающему: чистая игро­вая комната, много игрушек (образовательная область «художественно­эстетическое развитие»). | Корзинка, накрытая тканью, игрушечный котенок. |
| Октябрь | Веселый паровозик | Продолжать знакомить детей с названиями предметов ме­бели (образовательная область «познавательное развитие»). Учить вы­полнять поручения, дающие возможность общаться со сверстниками. Развивать умение находить предметы по словесному указанию педа­гога (образовательная область «речевое развитие»). | Игрушечный паровозик. |
|  |  |  |  |
| Октябрь | Мы играем в театр | Обогащать словарь детей существительными, обозначающи­ми названия игрушек (образовательная область «речевое развитие»). Пробуждать интерес к театрализованной игре путем опыта общения с персонажами. Развивать умение следить за действиями заводных игру­шек, вместе радоваться им (образовательная область «художественно-­эстетическое развитие»). | Заводные и музыкальные игрушки. |
| Октябрь | Что делает помощник воспитателя | Привлекать внимание детей к работе помощника воспи­тателя, объяснить, что и для чего он делает. Развивать интерес к труду взрослых. Воспитывать желание помогать взрослым (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими названия трудовых действий. Познакомить с названиями предметов личной гигиены (образовательная об­ласть «речевое развитие»). |  |
| Ноябрь | Мы играем | Способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «игрушки». Обогащать словарь детей существительными, обо­значающими названия игрушек. Учить слушать чтение народной по­тешки, сопровождаемое показом игрушки (образовательная область «речевое развитие»). | Корзинка, мяч, кукла, игрушечные машина, лиса. |
| Ноябрь | Мы накрываем стол | Привлекать к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым накрывать на стол (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими трудовые действия (образовательная об­ласть «речевое развитие»). | Салфетницы, столовые приборы. |
| Ноябрь | Поговорим о кошке | Учить узнавать кошку на картинке и в игрушке (образователь­ная область «познавательное развитие»). Учить детей слушать рассказ и рассматривать иллюстрации к нему. Побужать детей отвечать на во просы «Кто?», «Что делает?». Развивать умение имитировать движения животного по словесному указанию педагога (образовательная область «речевое развитие»). | Игрушечная кошка. |
| Ноябрь | Зайка в гости к нам пришел | Учить узнавать на картинках диких животных (образователь­ная область «познавательное развитие»). Учить слушать потешку без на­глядного сопровождения. Развивать умение отвечать на вопрос «Кто?» (образовательная область «речевое развитие»). Развивать умение в ходе игры передавать движения зайчика (образовательная область «физиче­ское развитие»). | Игрушечные заяц и медведь, картинки с изображением диких животных. |
| Ноябрь | Поможем мишке напоить гостей чаем | Обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими цвет предметов (образовательная область «речевое развитие»). Воспиты­вать отзывчивость. Развивать интерес к игре. Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных отношений (образовательная область «социально-коммуникативное развитие») | Игрушечные чашки и блюдца разных цветов; мишка, кукла, зайчик, ежик. |
| Ноябрь | Рассмотри картинки | Воспитывать стремление общаться с взрослыми и сверстника­ми (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек. Развивать умение выполнять поручения, дающие возможность общаться со сверстниками (образовательная область «речевое развитие»). | Картинки с изображением игрушек. |
| Ноябрь | Покажи книжку | Приучать детей слушать сказку. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Приобщать к рассматриванию книг (образовательная область «речевое развитие»). Учить ориенти­роваться в помещении группы (образовательная область «социально- коммуникативное развитие»). | Книга со сказкой «Теремок», игрушечный заяц. |
| Ноябрь | Я знаю слово «пожалуйста» | Развивать умение играть вместе со сверстниками. Формиро­вать умение излагать свою просьбу спокойно, употребляя слово «пожа­луйста» (образовательная область «социально-коммуникативное разви­тие»), Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи (образовательная область «речевое развитие»). |  |
| Ноябрь | Спой песенку | Развивать умение играть, не ссорясь (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмо­циональное состояние людей (образовательная область «речевое раз­витие»), Воспитывать интерес к театрализованной игре в процессе общения с персонажами. Развивать активность детей при подпевании и пении (образовательная область «художественно-эстетическое раз­витие»). | Кукла. |
| Ноябрь | Покажи на картинке, кто радуется и кто грустит | Развивать умение играть не ссорясь (обра­зовательная область «социально-коммуникативное развитие»). познакомить детей с картинками, изображающими эмоцио­нальное состояние героев. Обогащать словарь детей глаголами, обо­значающими эмоциональное состояние. Воспитывать интерес к рас­сматриванию иллюстраций в книгах. Развивать желание рассказывать по просьбе воспитателя об изображенном на картинке (образовательная область «речевое развитие»). | Иллюстрации к стихотворению А. Барто «Мячик» и сказ­ке «Маша и медведь», мяч. |
| Декабрь | В гости бабушка пришла | Учить одеваться в определенной последо­вательности (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Учить детей сравнивать знакомые предметы. Вызывать ин­терес детей к предметам ближайшего окружения. Способствовать реа­лизации потребности детей в действиях с предметами (образовательная область «познавательное развитие»). Обогащать словарь детей прилага­тельными, обозначающими величину и цвет предметов, существитель­ными, обозначающими названия предметов одежды (образовательная область «речевое развитие»). | Сундучок, большая красная шапка, большой синий шарф, маленькая синяя шапка, маленький красный шарф, большая и маленькая куклы. |
| Декабрь | Мы лепим снеговика | Побуждать детей отвечать на вопросы «Кто?», «Какой?» (образо­вательная область «речевое развитие»). Воспитывать интерес к деятельности взрослого. Развивать умение вместе радоваться результату (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Привлекать детей к уча­стию в зимних забавах (образовательная область «познавательное развитие»). | Ведро, цветной лед. |
| Декабрь | Подарок снеговика | Развивать умение детей играть не ссорясь, вместе радовать­ся игрушкам (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Упражнять детей в установлении сходства и различия меж­ду предметами, имеющими одинаковое название (образовательная область «познавательное развитие»). Воспитывать желание общаться друг с другом и воспитателем (образовательная область «речевое раз­витие»). | Пакет, лопатки для игры со снегом. |
| Декабрь | Мы играем со снегом | Формировать у детей опыт поведения в среде сверстни­ков. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам (образователь­ная область «социально-коммуникативное развитие»). Формировать представление о снеге как о зимнем природном явлении. Развивать интерес к зимним забавам (образовательная область «познавательное развитие»). | Лопатки для игр со снегом, куклы, санки для кукол. |
| Декабрь | Мы украшаем ёлку. | Форми­ровать опыт поведения в среде сверстников (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающи­ми названия елочных игрушек (образовательная область «речевое раз­витие»). Побуждать детей называть цвет, величину елочных игрушек, материал, из которого они сделаны (образовательная область «познава­тельное развитие»). Развивать умение подпевать фразы в песне (обра­зовательная область «художественно-эстетическое развитие»). | Ёлка, елочные игрушки. |
| Декабрь | Что сначала, что потом | Воспитывать желание общаться друг с другом и воспитателем (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). формировать у детей привычку мыть руки, насухо вытирать их личным полотенцем (образовательная область «физическое развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими назва­ния предметов личной гигиены. Развивать умение по словесному указа­нию педагога находить предметы по названию (образовательная область «речевое развитие»). | Игрушечный зайчик в рубашке с длинными рукавами, мыло, полотенца (по количеству детей). |
| Декабрь | Чудесный мешочек | Формировать у ребенка уверенность в том, что его любят, как и всех остальных детей. Учить употреблять слово «спасибо». Вос­питывать положительное отношение к общению с педагогом. Развивать представление о положительных сторонах детского сада (образователь­ная область «социально-коммуникативное развитие»). Формировать умение называть цвет и материал, из которого сделан предмет (образо­вательная область «познавательное развитие»). Учить отвечать на вопрос «Что это?» (образовательная область «речевое развитие»). | Мешочек, игрушки из бумаги (по количеству детей). |
| Декабрь | Смешинки | Привлекать внимание к труду воспитателя. Развивать пред­ставления об общности традиций в детском саду и дома (в детском саду наряжают елку, готовятся к Новому году, как и дома) (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмоциональное состояние. Формиро­вать умение слушать небольшой рассказ без наглядного сопровождения (образовательная область «речевое развитие»). | Картон, цветная бумага, ножницы, клей, фломастеры, елочные украшения. |
| Декабрь | Покажем котенку участок | Формировать умение отвечать на вопрос «Что?», по словес­ному указанию педагога находить предметы по названию (образователь­ная область «речевое развитие»). Привлекать детей к участию в зимних забавах (образовательная область «познавательное развитие»). Разви­вать умение ориентироваться на участке детского сада (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). | Игрушечный котенок, санки для игрушек. |
| Декабрь | Валенки и сапожки | Формировать опыт поведения в среде сверстников (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Побуждать называть цвет, величину предметов (образовательная область «познавательное развитие»). Приучать детей слушать потешку, сопро­вождая чтение показом картинки. Обогащать словарь детей существи­тельными, обозначающими названия предметов обуви (образователь­ная область «речевое развитие»). | Картинка с изображением мамы, качающей колыбель, валенки. |
| Январь | Маша обедает | Учить выполнять игровые действия (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Побуждать детей слушать стихотворение, сопровождаемое показом игрушек. Развивать у них умение отвечать на вопрос «Куда?». Обогащать словарь детей существительными, обозначающими на­звания предметов посуды, обобщающим понятием «посуда» (обра­зовательная область «речевое развитие»). | Игрушечные кошка, собака, курочка, кукла, посуда. |
| Январь | Каша для куклы Кати | Формировать навыки ролевого поведения. Воспи­тывать чувство симпатии к сверстникам. Формировать умение играть не ссорясь (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Учить детей действовать с предметами (образовательная область «познавательное развитие»). Обогащать словарь детей суще­ствительными, обозначающими названия предметов посуды, учить понимать обобщающее слово «посуда». Побуждать слушать чтение по­тешки, сопровождаемое показом игрушек. Развивать способность об­щаться со сверстниками посредством речи (образовательная область «речевое развитие»). | Костюм повара, посуда, кукла-повар, кукла. |
| Январь | Котауси и Мауси | Формировать опыт по­ведения в среде сверстников (образовательная область «социально­-коммуникативное развитие»). Учить узнавать кошку и мышку на картинках и в игрушках и называть их (образовательная область «познавательное развитие»). Учить отвечать на вопрос «Кто?». Вызывать интерес к народным пе­сенкам. Развивать умение следить за действиями героев произведения (образовательная область «речевое развитие»). | Картинки с изображением кошки и мышки; игрушечные кошка и мышка. |
| Январь | Покажем зайчику участок | Воспитывать отзывчи­вость. Развивать способность ориентироваться на участке детского сада (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). учить узнавать зайчика в игрушке и называть его (образо­вательная область «познавательное развитие»). | Игрушечный заяц. |
| Январь | Мы кормим птиц | Формировать опыт поведения в среде сверстников (образовательная об­ласть «социально-коммуникативное развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначаю­щими название корма для птиц. Учить отвечать на вопросы «Кто?», «Что делает?» (образовательная область «речевое развитие»). Воспи­тывать желание подкармливать птиц (образовательная область «по­знавательное развитие»). Развивать стремление принимать участие в подвижных играх (образовательная область «физическое развитие»). | Корм для птиц. |
| Январь | У Кати красивое платье, скажи ей об этом. | Способствовать накоплению у детей опыта доброжелатель­ных взаимоотношений со сверстниками (образовательная область «со­циально-коммуникативное развитие»). Давать детям поручения, кото­рые помогают им общаться со сверстниками (образовательная область «речевое развитие»). |  |
| Январь | Веселые песенки | Содействовать желанию самостоятельно выбирать игрушки для игры. Способствовать накопле­нию у детей опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстника­ми (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Формировать умение сопровождать речью игровые действия. Упражнять в употреблении несложных вопросительных предложении (образовательная область «речевое развитие»). Развивать умение подпевать фразы в песне (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). | Кукла, мишка, зайчик и другие игрушки. |
| Январь | Моя любимая кукла | Воспитывать умение самостоятельно подбирать игрушки для игры (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Развивать умение подпевать фразы в песне (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Обогащать словарь ребенка существительными, обозначающими названия предметов одежды, спальных принадлежностей (образовательная область «речевое развитие»). | кукла, кукольная мебель, спальные принадлежности для куклы. |
| Январь | Цветные карандаши | Развивать умение ориентироваться в поме­щении группы (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Формировать представление о том, что карандашами рисуют. Побуждать детей задумываться над тем, что они нарисовали. Воспиты­вать бережное отношение к материалам для рисования и собственным рисункам (образовательная область «художественно-эстетическое раз­витие»), Обогащать словарь прилагательными, обозначающими цвет. Формировать умение отвечать на вопрос «Что?» (образовательная об­ласть «речевое развитие»). | игрушечный заяц, цветные карандаши, бумага формата А4. |
| Январь | Я умею одеваться | Формировать у детей умение одеваться в определенном по­рядке, правильно надевать одежду и обувь. Воспитывать самостоятель­ность (образовательная область «социально-коммуникативное разви­тие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов одежды и обуви. Развивать умение находить пред­меты одежды по словесному указанию педагога (образовательная об­ласть «речевое развитие»). | Игрушечный медвежонок. |
| Февраль | Мы рассматриваем обувь | Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками (образова­тельная область «социально-коммуникативное развитие»). учить детей понимать обобщающее понятие «обувь». Обо­гащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов обуви. Воспитывать желание слушать песенку без наглядного сопровождения. Развивать умение договаривать слова песенки (образова­тельная область «речевое развитие»). | картинки с изображением предметов обуви. |
| Февраль | Мы играем | Воспитывать желание общаться друг с другом и вос­питателем (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Учить детей узнавать и называть курицу и цыпленка на картинке (образовательная область «познавательное развитие»). Учить отвечать на вопрос «Кто?». Воспитывать желание рассказывать по просьбе воспитателя о событиях из личного опыта (образователь­ная область «речевое развитие»). Развивать желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры (образовательная область «физиче­ское развитие»). | Картинки с изображением курицы и цыпленка, шнур. |
| Февраль | Лис и мышонок | Формировать у детей опыт доброжелатель­ного общения со сверстниками (образовательная область «социально­коммуникативное развитие»). Развивать умение имитировать движения животных по словесному указанию педагога (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Учить детей узнавать на картинке лису и мышь и называть их (образовательная область «познавательное развитие»). Развивать уме­ние отвечать на вопросы «Кто?», «Что?», «Что делает?». Воспитывать стремление рассматривать иллюстрации в книгах (образовательная об­ласть «речевое развитие»). | Картинки с изображением диких животных, книга В. Бианки «Лис и мышонок». |
| Февраль | Мы одеваемся по погоде | Развивать умение помогать друг другу (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). учить детей одеваться по погоде. Развивать представления о предметах одежды и обуви (образовательная область «познавательное развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначаю­щими названия предметов одежды, обуви. Познакомить с обобщающи­ми понятиями «одежда», «обувь» (образовательная область «речевое раз­витие»). | Кукла, одежда для куклы. |
| Февраль | Мы рассматриваем картинки | Формировать чувство симпатии к сверстни­кам (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Учить детей самостоятельно рассматривать картинки в процес­се общения. Обогащать словарь прилагательными, обозначающими цвет предметов. Развивать умение отвечать на вопрос «Что?» (образовательная область «речевое развитие»). | Петрушка, картинки с изображением предметов разных цветов, подносы, цвет которых соответствует цвету предметов, изобра­женных на картинках. |
| Февраль | Мы лепим баранки | Формировать у детей опыт доброжелательного обще­ния со сверстниками (образовательная область «социально-ком­муникативное развитие»). Приучать детей слушать стихотворение без наглядного со­провождения. Упражнять в употреблении несложных фраз, состоя­щих из четырех слов (образовательная область «речевое развитие»). Учить раскатывать пластилин между ладонями прямыми движения­ми, соединять концы получившейся палочки, плотно, прижимая их друг к другу (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). | Кукла, пластилин, тарелки. |
| Февраль | Я убираю игрушки | Приучать соблюдать порядок и чистоту детского сада. Формировать привычку по окончании игры расставлять игровой материал по местам. Формировать у детей опыт доброжела­тельного общения со сверстниками. Воспитывать желание общаться со сверстниками в ходе выполнения поручений взрослого (образова­тельная область «речевое развитие»). Продолжать знакомить детей с названиями игрушек (образовательная область «познавательное раз­витие»), Обогащать словарь глаголами, обозначающими действия, противоположные по значению. Развивать умение находить предмет по словесному указанию педагога (образовательная область «речевое развитие»). |  |
| Февраль | Катаемся с горки | Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками, напоминать правила безопасного поведения во время катания с горки (образовательная об­ласть «социально-коммуникативное развитие»). Формировать представление о зимних явлениях природы. Вызывать интерес к зимним забавам (образовательная область «позна­вательное развитие»). Формировать умение отвечать на вопросы (об­разовательная область «речевое развитие»). | Санки для детей и для игрушек. |
| Февраль | Мы играем со снегом | Развивать умение играть не ссорясь (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Упражнять в умении устанавливать сходство и различие между предметами, имеющими одинаковое название (образователь­ная область «познавательное развитие»). Воспитывать желание об­щаться со сверстниками в ходе выполнения поручений взрослого (об­разовательная область «речевое развитие»). | Лопатки, ведерки. |
| Февраль | Мы решили прокатить кота в машине | Развивать умение играть не ссорясь (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Вызывать интерес детей к предметам ближайшего окруже­ния (образовательная область «познавательное развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия транс­портных средств. Продолжать приучать детей слушать стихотворения (образовательная область «речевое развитие»). Поддерживать желание детей самостоятельно создавать постройки из напольного строительно­го материала (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). | Игрушечные кот, автомобиль, автобус и другие машины, строительный материал. |
| Март | Новая мебель Маши | Воспитывать чувство симпатии к сверстникам (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Учить детей самостоятельно рассматривать картинки. Обога­щать словарь детей существительными, обозначающими названия пред­метов мебели. Развивать способность отвечать на вопрос «Что?» (образо­вательная область «речевое развитие»). | Картинки с изображением мебели, кукла, игрушечные мебель, котенок. |
| Март | У бабушки в гостях | Воспитывать чувство симпатии к сверстникам (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Развивать интерес к театрализованной игре путем опы­та общения с персонажем (образовательная область «художественно-­эстетическое развитие»). Учить узнавать в игрушках и на картинках домашних жи­вотных. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия домашних животных. Учить отвечать на вопрос «Кто?» (обра­зовательная область «речевое развитие). | Игрушечные корова, кошка, курица, петух; картинки с изображением домашних животных. |
|  |  |  |  |
| Март | Рассматриваем картинки в книжке | Воспитывать чувство симпатии к сверстни­кам (образовательная область «социально-коммуникативное разви­тие»), Развивать интерес к театрализованной игре путем опыта общения с персонажем (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Учить детей отвечать на вопросы «Кто?», «Что?», «Что дела­ет?». Развивать интерес к иллюстрациям в книгах (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать | Кукла, иллюстрированные издания русских народных сказок |
| Март | Тает снег | Формировать опыт до­брожелательного общения со сверстниками, развивать умение играть не ссорясь (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Учить сравнивать предметы по величине. Формировать представление о весенних изменениях в природе (тает снег, появились лужи) (образовательная область «познавательное развитие»). Продол­жать приучать детей слушать народные песенки, потешки; предостав­лять детям возможность договаривать слова, фразы в знакомых про­изведениях (образовательная область «речевое развитие»). Развивать у детей желание играть в подвижные игры вместе с воспитателем (об­разовательная область «физическое развитие»). |  |
| Март | Мы лечим куклу | Воспитывать эмоциональную отзывчивость. Учить, самостоятельно, подбирать игрушки для игры (образовательная область «социально­-коммуникативное развитие»). Развивать активность детей при подпевании (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Учить детей слушать стихотворение, сопровождаемое показом игрушек (образовательная область «речевое развитие»). | Кукла, кукольная кроватка и посуда. |
| Март | Поговорим о маме | Формировать умение слушать стихотворение, рассматри­вать иллюстрацию к нему, отвечать на вопросы. Развивать умение рассказывать о событиях из личного опыта (образовательная область «речевое развитие»). Учить внимательно относится к маме (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). | Иллюстрация к стихотворению М. Лермонтова «Спи, младенец...». |
| Март | Расскажи о своих домашних животных | Формировать жела­ние в процессе рассматривания игрушек общаться с воспитателем и сверстниками (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Воспитывать бережное отношение к животным (образова­тельная область «познавательное развитие»). Учить детей слушать стихотворение, сопровождаемое по­казом игрушек. Развивать умение рассказывать о событиях из личного опыта (образовательная область «развитие речи»). |  |
| Март | Зачем нам глаза | Формировать доброжелательные отношения между детьми, желание общаться с воспитателем и сверстниками (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Развивать интерес к рассматриванию рисунков в книгах (образовательная область «речевое развитие»). Формировать умение сохранять правильную осанку во вре­мя рассматривания иллюстраций, в книгах. Воспитывать бережное от­ношение к своему зрению (образовательная область «физическое раз­витие»). | Игрушечный медвежонок, книги с иллюстрациями. |
| Март | Строим вместе | Формировать доброжелательные отношения между детьми, желание общаться с воспитателем и сверстниками (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Продолжать знакомить детей с деталями строительного ма­териала (образовательная область «познавательное развитие»). Обога­щать словарь существительными, обозначающими названия предметов мебели. Развивать умение по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру (образовательная область «ре­чевое развитие»). Учить сооружать постройку по образцу, использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабу построй­ки (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Развивать умение вместе радоваться успехам (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). | Напольный строительный материал, игрушки. |
| Март | Собираем пирамидку | Формировать умение играть рядом, не мешая друг другу. Вос­питывать положительное эмоциональное отношение к игре, предложен­ной взрослым (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Учить называть размер колец (большое, маленькое) и их цвет. Развивать умение собирать пирамидку из пяти колец разной вели­чины (образовательная область «познавательное развитие»). Обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими цвет. Учить находить предмет по словесному указанию педагога (образовательная область «речевое развитие»). | Пирамидки (по количеству детей). |
| Апрель | Грустный и веселый зайчики | Воспитывать эмоциональ­ную отзывчивость (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Развивать умение называть состояние персонажа, изображен­ного на картинке (образовательная область «речевое развитие»). Закреплять умение различать овощи по внешнему виду (образо­вательная область «познавательное развитие»). Развивать желание играть вместе с воспитателем в подвижную игру (образовательная область «физическое развитие»). | Игрушечный зайчик, картинки с изображением морко­ви, веселого и грустного зайчика. |
| Апрель | Что принес Петрушка? | Воспитывать навыки вежливого обращения (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Учить различать количество предметов (один и много) (образо­вательная область «познавательное развитие»). Учить слушать стихотво­рение без наглядного сопровождения (образовательная область «речевое развитие»). Пробуждать интерес к театрализованной игре путем общения с персонажем (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). | Петрушка, воздушные шарики (по количеству детей). |
| Апрель | Мы помогаем ёжику | Воспитывать отзывчивость (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). развивать интерес клепке, учить аккуратно пользоваться пла­стилином, раскатывать его круговыми движениями ладоней (образова­тельная область «художественно-эстетическое развитие»). | Яблоко, пластилин, доски для лепки, игрушечные ежик, лиса, заяц, медведь, волк, белка. |
| Апрель | Волшебный мешочек | Формировать до­брожелательные отношения между детьми (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Учить узнавать на картинках диких животных (образователь­ная область «познавательное развитие»). Побуждать подражать движениям животных по словесному указанию педагога (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). | Мешочек, картинки с изображением животных, шапоч­ки для театрализованной игры. |
| Апрель | Мы играем с кубиками | Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать привычку по окончании игры убирать на место игровой материал (образовательная область «социально-коммуникативное раз­витие»), Учить различать фрукты по внешнему виду. Обогащать сенсор­ный опыт детей в игре со складными кубиками (образовательная область «познавательное развитие»). Обогащать словарь детей существитель­ными, обозначающими названия фруктов (образовательная область «речевое развитие»). Вызывать интерес к театрализованной игре пу­тем общения с персонажем (образовательная область «художественно­-эстетическое развитие»). | Игрушечная обезьянка, мешочек, фрукты, складные ку­бики с изображенными на них фруктами. |
| Апрель | Мы играем все вместе | Формировать доброжелательные отношения между детьми, жела­ние общаться с воспитателем и сверстниками (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Развивать желание играть вместе с воспитателем и сверстни­ками в подвижную игру. Развивать выразительность движений в ходе подвижной игры (образовательная область «физическое развитие»). Воспитывать желание общаться со сверстниками посредством выпол­нения поручений взрослого (образовательная область «речевое разви­тие»). | Обручи |
| Апрель | Собираемся гулять | Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые его любят, как и всех остальных детей. Формировать умение излагать собственную просьбу спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Воспитывать доброжелательность по отношению к сверстникам. Развивать умение одеваться в определенном порядке (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Развивать умение находить предметы по словесному указанию педа­гога. Воспитывать желание общаться со сверстниками посредством выполнения поручений педагога (образовательная область «речевое развитие»). | Игрушечный заяц, машина. |
| Апрель | Поделись игрушками | Учить доброжелательному общению со сверстниками. Воспиты­вать отрицательное отношение к жадности (образовательная область «со­циально-коммуникативное развитие»). Развивать умение слушать рассказ, сопровождаемый показом инсценировки. Развивать умение общаться со сверстниками посредством речи (образовательная область «развитие речи»). | Игрушечная лошадка |
| Апрель | К нам пришла весна | Формировать доброжелательные отношения между детьми (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Формировать представления о весенних изменениях в приро­де (образовательная область «познавательное развитие»). Учить слушать рассказ воспитателя. Развивать речь как средство общения в процессе на­блюдения за весенними изменениями в природе | Игрушечный медвежонок. |
| Апрель | Скажи другому, что так поступать нельзя | Воспитывать отрицательное отношение к грубости (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмо­циональное состояние. Развивать желание общаться со сверстниками посредством выполнения поручений педагога (образовательная область «речевое развитие»). |  |
| Май | Мы бережем природу | Формировать доброжелательные отношения между детьми (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Учить основам взаимодействия с природой. Привлекать внимание к красоте растений на участке (образовательная область «по­знавательное развитие»). Вызывать интерес к театрализованной игре путем общения с персонажем (образовательная область «художественно­эстетическое развитие»). | Игрушка Хрюша. |
| Май | Мы играем в мяч | Формиро­вать доброжелательные отношения между детьми (образовательная об­ласть «социально-коммуникативное развитие»). Учить разнообразно действовать с мячом. Развивать жела­ние играть вместе с воспитателем в подвижную игру (образовательная область «физическое развитие»). Воспитывать способность отвечать на вопрос «Что?» (образовательная область «речевое развитие»). | Игрушечный медвежонок, мячи. |
| Май | Здравствуй, весна! | Развивать умение не мешать друг другу в ходе игровых действий (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Формировать представления о весенних изменениях в приро­де (образовательная область «познавательное развитие»). Учить слушать стихотворение без наглядного сопровождения. Развивать умение упо­треблять в речи прилагательные (образовательная область «речевое раз­витие»). |  |
| Май | Печенье для котика | Воспитывать эмоциональную отзывчивость (образовательная область «социально­коммуникативное развитие»). Учить детей слушать потешки без наглядного сопрово­ждения (образовательная область «речевое развитие»). Развивать интерес к лепке (образователь­ная область «художественно-эстетическое развитие»). | Игрушечный кот, пластилин, доски для лепки. |
| Май | Театрализованная игра по содержанию потешки | Развивать умение играть, не ссорясь (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).  Учить детей сопровождать чтение небольшого поэтическо­го произведения игровыми действиями. Формировать умение отвечать на вопросы. Побуждать рассматривать рисунки в книгах (образова­тельная область «речевое развитие»). Учить передавать сказочные об­разы (образовательная область «художественно-эстетическое разви­тие»). | Корзинка, шапочка лисы, игрушечные елочка, грибы, иллюстрация к потешке «Бежала лесочком лиса с кузовочком...». |
| Май | Я люблю свой город | Напоминать детям названия города, в котором они живут. Развивать интерес к окружающему: привлекать внимание к домам и детской площадке, расположенным вблизи детского сада (образова­тельная область «социально-коммуникативное развитие»). Форми­ровать умение отвечать на вопросы. Развивать умение рассказывать о событиях из личного опыта (образовательная область «речевое раз­витие»). |  |
| Май | Дидактическая игра «Чего не стало?» | Развивать умение играть, не ссорясь (образовательная об­ласть «социально-коммуникативное развитие»). Продолжать знакомить детей с названиями предметов посу­ды. Вызывать желание участвовать в организованной педагогом дидак­тической игре. Развивать внимание и память (образовательная область «познавательное развитие»). Обогащать словарь существительными, обозначающими названия игрушек (образовательная область «речевое развитие»). | Игрушечные зайчик, чайная посуда; мешочек с набором игрушек. |
| Май | Расскажи о любимых персонажах | Формировать доброжелательные отношения между детьми (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Формировать умение отвечать на вопросы. Воспитывать желание рассматривать рисунки в книгах. Развивать умение находить изображенный предмет по словесному указанию педагога (образовательная область «рече­вое развитие»). | Иллюстрированные издания сказок. |
| Май | Моя семья | Воспитывать внимательное отношение к родителям и близ­ким людям (образовательная область«социально-коммуникативное развитие»). Поощрять попытки детей рассказывать по просьбе воспи­тателя о событиях из личного опыта. Приучать детей слушать чтение стихотворения, сопровождаемое показом иллюстраций (образователь­ная область «речевое развитие»). Вызывать у детей чувство радости от штрихов и линий, которые они нарисовали сами. Побуждать детей за­думываться над тем, что они нарисовали (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). | Иллюстрация к стихотворению К. Чуковского «Федот- ка», лист формата А4, фломастеры. |
| Май | Мы играем с песком | Развивать умение разворачивать игру вокруг собственной постройки (образовательная область «социально-ком­муникативное развитие»). Формировать представление о правилах безопасного пове­дения в играх с песком. Формировать умение отвечать на вопросы (образовательная область «речевое развитие»). | Игрушки для игр с песком. |